**V Международная Олимпиада в предметной области «Искусство»**

(Изобразительное искусство, Музыка, Искусство, Хореография, Театр)

**Положение**

2020-2021 учебный год

**I. Учредитель:**

Автономная некоммерческая организация "Дом Учителя Уральского федерального округа", Россия, Екатеринбург.

**II. Организатор:**

– Автономная некоммерческая организация «Дом Учителя Уральского федерального округа»;

 **Партнеры:**

–Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства(институт)»;

–Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Екатеринбургский государственный театральный институт»

–Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» Институт музыкального и художественного образования;

-Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение колледж Свердловской области «Свердловское художественное училище имени

И.Д. Шадра»;

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени

П.И. Чайковского»

– Отдел образования и культуры городской части Прага 4, Чехия.

**III. Время и место проведения:**

IV Международная олимпиада в предметной области «Искусство» (далее Олимпиада) проводится в два этапа. Участники самостоятельно определяют дни и время проведения этапов Олимпиады в рамках указанных сроков.

1 этап: Прием заявок с 1 октября 2020 года по 15 февраля 2021 года. Тестирование проходит дистанционно в период с 15 октября 2020 года по 15 февраля 2021 года.

2 этап. Прием заявок с 1 февраля по 30 апреля 2021 года. Творческий этап проходит дистанционно в период с 10 апреля по 5 мая 2021 года или очно на базе опорных школ или на профильных площадках Олимпиады (информация о датах очного участия будет дополнительно указана на официальном сайте Олимпиады не позднее 01.02.2021г.).

**IV. Цель и задачи Олимпиады:**

Цель Олимпиады – формирование уважительного отношения обучающихся к культурному наследию человечества на основе развития интереса к достижениям мировой и отечественной культуры.

Задачи Олимпиады:

* знакомство с выдающимися образцами мирового и отечественного искусства;
* повышение роли и значимости дисциплин предметной области «Искусство» в условиях современного образовательного процесса;
* формирование навыков аналитической деятельности по отношению к произведениям искусства;
* приобщение к самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
* создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся;
* развитие межпредметных связей в образовательных учреждениях;
* расширение и обогащение межкультурной коммуникации;

**V. Возрастные категории/категории участников:**

* Категория А («Классик») - обучающиеся 5 – 11 классов общеобразовательных организаций; учащиеся 11 – 18 лет учреждений дополнительного образования;
* Категория В («Профи») - обучающиеся ДШИ, ДМШ, ДХШ, студенты 1-2 курсов профильных ВУЗов и профильных профессиональных образовательных организаций (ПОО).

**VI. Условия проведения Олимпиады:**

6.1.Участие в Олимпиаде индивидуальное без предварительного отбора. Выполнение олимпиадных или творческих работ командами участников не предусмотрено. Свое согласие на участие в 1 и 2 этапах Олимпиады участник подтверждает организационным взносом.

6.2. Олимпиада проводится по следующим предметам: «Изобразительное искусство», «Музыка», «Искусство», «Хореографическое искусство», «Театральное искусство». Участник вправе выбрать один или несколько предметов.

6.3. Олимпиадные задания разрабатываются предметной методической комиссией для каждой категории участников отдельно, с учетом ФГОС и ФГТ. Учебные элементы олимпиадных заданий и темы для подготовки будут доступны на сайте [www.urfodu.ru](http://www.urfodu.ru/) за 30 дней до начала каждого этапа.

6.4. Олимпиада проводится в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 года, которым предусмотрено «выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности (ч. 1. ст. 77). В целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, федеральными государственными органами, органами местного самоуправления, общественными и иными организациями организуются и проводятся олимпиады и иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы (ч. 2. ст. 77.), а также определяются меры стимулирования указанных лиц» (ч. 4. ст. 77).

**VII. Олимпиадные требования:**

7.1. Первый этап проводится заочно, в когнитивном формате. В Первом этапе выполняется тестовая работа, которая включает задания с выбором ответов или открытого типа, работу с визуальным рядом и аудиофайлами. Время выполнения 1 час 15 минут. Максимальное количество баллов – 100. Итоги подводятся отдельными протоколами для каждой категории участников и по каждому предмету. Проходной балл для участия во 2 этапе – 30.

Все участники первого, когнитивного, этапа Олимпиады получают сертификаты за участие в Олимпиаде. Способ получения сертификатов выбирается при подаче заявки (доставка почтой, самовывоз или электронный макет).

7.2. Второй (финальный) этап предлагает два формата участия: когнитивный (проверка знаний) и творческий.Участники вправе выбрать любой из них, либо участвовать одновременно в когнитивном и в творческом форматах. Для участников категории ПРОФИ, прошедших проверку знаний по предметам «Хореографическое искусство» или «Театральное искусство» в первом этапе и набравших проходной балл, во втором этапе предусмотрен только в творческий формат.

Порядок участия в творческом формате финального этапа размещён в *Приложении 1*.

**VIII. Подведение итогов Олимпиады.**

8.1. Творческие работы оценивает экспертное жюри, состав которого формируется из числа ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений, представители профильных творческих союзов и учреждений культуры. Жюри оценивает конкурсные работы в режиме коллегиального просмотра. Жюри оценивает работы в соответствии с Критериями по 100-балльной системе. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Критерии оценки творческих работ размещены в *Приложении 2.*

8.2. Итоговым результатом является сумма баллов, полученных участником в первом и втором этапах.

Победители определяются среди участников одной номинации и награждаются дипломами за первое, второе и третье место соответственно. Остальные финалисты, в зависимости от результатов на основании итогового протокола, награждаются степенными дипломами или дипломами участников Олимпиады.

|  |  |
| --- | --- |
| **Заочное (дистанционное) участие** | **Условие** |
| **Золотая медаль,** Диплом за первое место (лауреат) | Максимальное количество баллов среди участников, но не менее 120 баллов по итогам двух этапов |
| **Серебряная медаль,** Диплом за второе место (лауреат) | Максимальное количество баллов среди участников, но не менее 120 баллов по итогам двух этапов |
| **Бронзовая медаль,** Диплом за третье место (лауреат) | Максимальное количество баллов среди участников, но не менее 120 баллов по итогам двух этапов |
| Дипломы I, II, III степени  | Исходя из результатов, но не менее 110 баллов |
| Диплом участника | Ниже 110 баллов |

8.3. Педагоги, подготовившие финалистов, награждаются грамотами, администрация ОО - благодарственными письмами. Наградные материалы предоставляются почтовыми отправлениями.

**IX. Финансирование.**

 Финансирование Олимпиады производится за счет добровольных организационных взносов участников. При формировании призового фонда допускается привлечение средств социальных партнеров и спонсоров. Также возможно использование различных финансовых источников, привлекаемых в установленном действующим законодательством порядке. Порядок оплаты добровольных целевых взносов см. таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| ЭтапыАрт-Олимпиады | Целевой взнос(за каждую работу участника по одному предмету) |
| 1 этап | 250 рублей |
|  |  |
| 2 этап | 400 рублей(творческий формат) | 250 рублей(когнитивный формат) |

Организационный взнос перечисляется на расчетный счет АНО «Дом Учителя УрФО» или по квитанции, которая автоматически формируется при оформлении заявки. Платежи также принимаются в офисе по адресу: Екатеринбург, ул. 8 Марта,13, офис 712

**X. Порядок регистрации.**

Заявка на участие в Арт-Олимпиаде подается на каждый этап в «Личном кабинете» образовательной организации на сайте [www.urfodu.ru/ Авторизация](http://www.urfodu.ru/%20%D0%90%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F)/ раздел «Мои заявки»

В электронной заявке указать следующие данные:

1. ФИО (полностью) участника.

2. Класс

3. Предмет

**XI. Контактная информация.**

11.1. Оргкомитет образовательного проекта «Международная олимпиада по основам наук» находится по адресу: 620014, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 марта 13 – офис 712. Консультантами Олимпиады в предметной области «Искусство» являются менеджеры образовательных программ Дома Учителя УрФО.

11.2. По всем вопросам, связанным с организацией и проведением Олимпиады, обращайтесь на электронную почту art@urfodu.ru или по телефону (343) 377-65-06.

**Приложение 1**

**Порядок участия в творческом формате финального этапа.**

1.Для участия в творческом формате необходимо подать заявку с указанием выбранной номинации в «Личном кабинете» образовательной организации в разделе «Мои заявки». Срок подачи заявки с 01.02. по 31.03.2021г.

**2. Категории участников в творческом формате**

* Категория А («Классик») - обучающиеся 5 – 11 классов общеобразовательных организаций, а также обучающиеся ДШИ, ДМШ, ДХШ, студенты 1-2 курсов профильных ВУЗов и профессиональных образовательных организаций (ПОО), представляющие творческие работы в номинациях не по основному профилю обучения
* Категория В («Профи») - обучающиеся ДШИ, ДМШ, ДХШ, студенты 1-2 курсов профильных ВУЗов и профессиональных образовательных организаций (ПОО), представляющие творческие работы в номинациях по основному профилю обучения

**3. Возрастные группы участников творческого формата**

* Младшая группа –от 10 до 12 лет
* Средняя группа –от 13 до 15 лет
* Старшая группа –от 16 до 18 лет

**4. Номинации творческого формата**

1. Скульптура

2. Рисунок

3. Декоративно-прикладное искусство

4. Компьютерная графика

5. Дизайн

6. Декламация (поэзия/проза собственного сочинения)

7. Театральное искусство

7. Инструментальное исполнительство (в т. ч. собственного сочинения)

8. Вокал (в т. ч. собственного сочинения)

9. Хореография

10. Работа-презентация в предметной области Искусство

**5.** Участие в творческом формате дистанционное, электронные копии работ, презентации, аудио и видео записей предоставляются в электронном виде. Участники имеют возможность разместить свои творческие работы во всех из десяти представленных номинаций, но не более одной работы в каждой номинации. Требования к выполнению творческих работ, условия отправки конкурсных материалов и критерии оценки по каждой номинации будут размещены на сайте [www.urfodu.ru](http://www.urfodu.ru) в разделе «Новости» не позднее 31.12.2020г.). Конкурсные материалы принимаются Оргкомитетом до 31.03.2021г.

**6.** Жюри имеет право назначать дополнительные специальные призы и номинации.

**7.** Участнику предоставляется право получить рецензию от члена Жюри Олимпиады, которая оплачивается дополнительно. Рецензия предоставляется в электронном виде, стоимость составляет 400 рублей.

**8.** По решению Оргкомитета творческие работы могут быть включены в программы концертов, выставок и итоговых мероприятий Олимпиады в апреле – мае 2021 года. Автор творческой работы вправе принять приглашение к участию в выставке или концерте, а также вправе отказаться от приглашения. Все расходы, связанные с участием в итоговых мероприятиях, несет направляющая организация или сами участники.