ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Адаптированная дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (далее АДПП «Живопись») разработана Школой самостоятельно на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

По данной программе обеспечивается обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающее коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Срок освоения программы** АДПП «Живопись» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с 10 до 12 лет, составляет 5 лет. Школа имеет право реализовывать АДПП «Живопись» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ.

**Программа разработана** **с учетом**:

- обеспечения преемственности данной программы «Живопись» и образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области изобразительного искусства;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Программа,** учитывая возрастные и индивидуальные особенности обучающихся **направлена** на:

- обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития;

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ; - приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**При приеме** на обучение по адаптированной программе в области изобразительного искусства «Живопись» **Школа проводит индивидуальный отбор** детей с целью выявления их творческих способностей только с согласия родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие

способностей к художественно-исполнительской деятельности. Порядок и сроки проведения отбора детей устанавливаются Школой самостоятельно.

Зачисление для обучения по данной программе, происходит по результатам приемных испытаний.

В процессе обучения в соответствии с учебным планом программы обучающиеся осваивают предметы: рисунок, живопись, композиция станковая, беседы об искусстве, история изобразительного искусства, пленэр.

**Реализация программы АДПП «Живопись» предусматривает**:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организацию посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);

- организацию творческой и просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОО среднего профессионального и высшего образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся; Результатом освоения АДПП «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях: в области художественного творчества:

- знания терминологии изобразительного искусства;

- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;

- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;

- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;

- навыков анализа цветового строя произведений живописи;

- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;

- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;

- навыков подготовки работ к экспозиции; в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;

- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;

- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;

- умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция»;

в области истории искусств: - знания основных этапов развития изобразительного искусства;

- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности; - первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

**Освоение обучающимися АДПП «Живопись» завершается итоговой аттестацией** обучающихся, проводимой Школой.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов: Композиция станковая; История изобразительного искусства.

**По результатам освоения программы** обучающиеся получают **свидетельство об окончании школы.**