

Иллюстрации художников к произведениям русской классической литературы

Подборка репродукций для обучающихся ДХШ и ДШИ

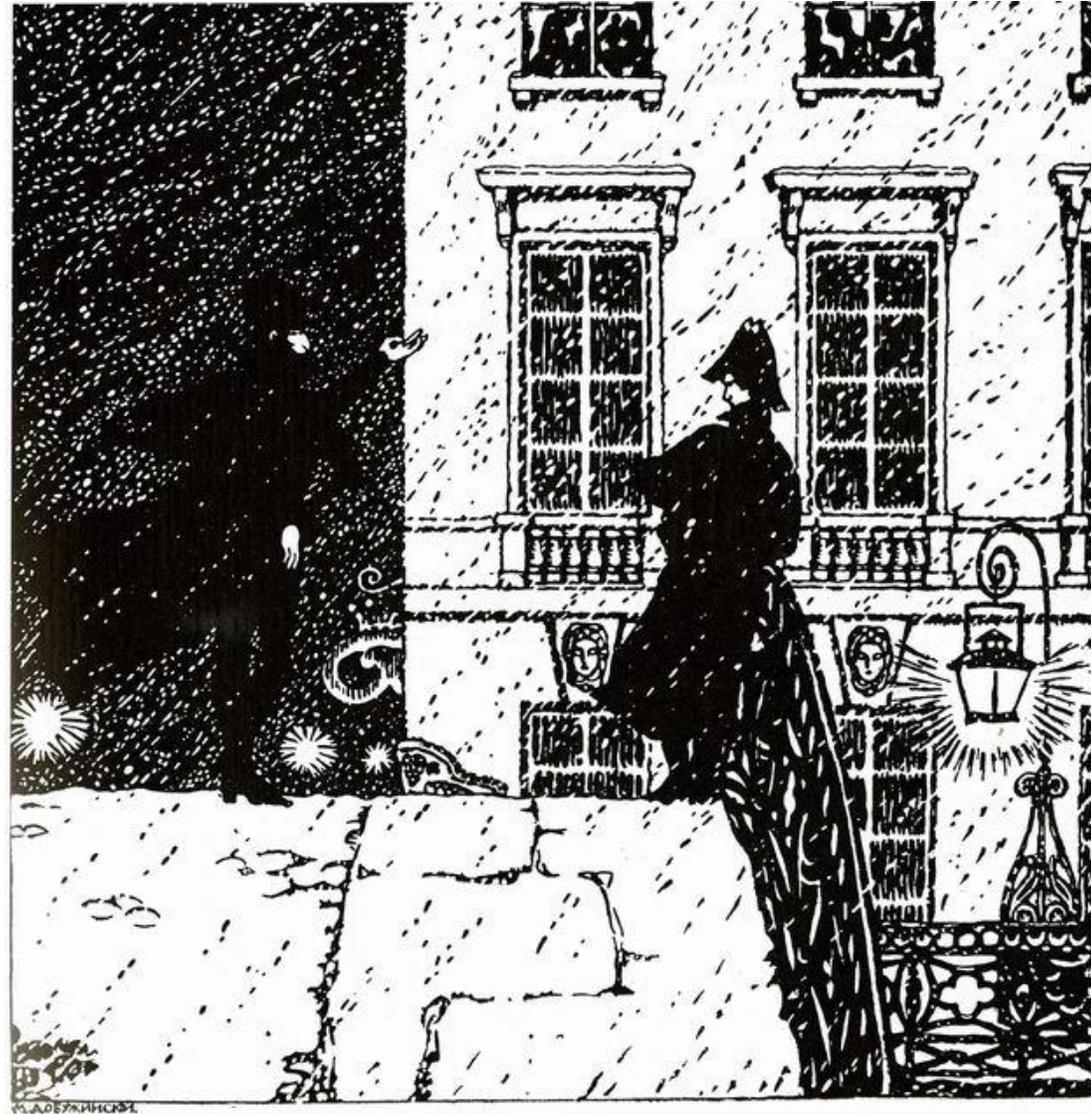
М. В. Добужинский . А.С. Пушкин «Евгений Онегин»



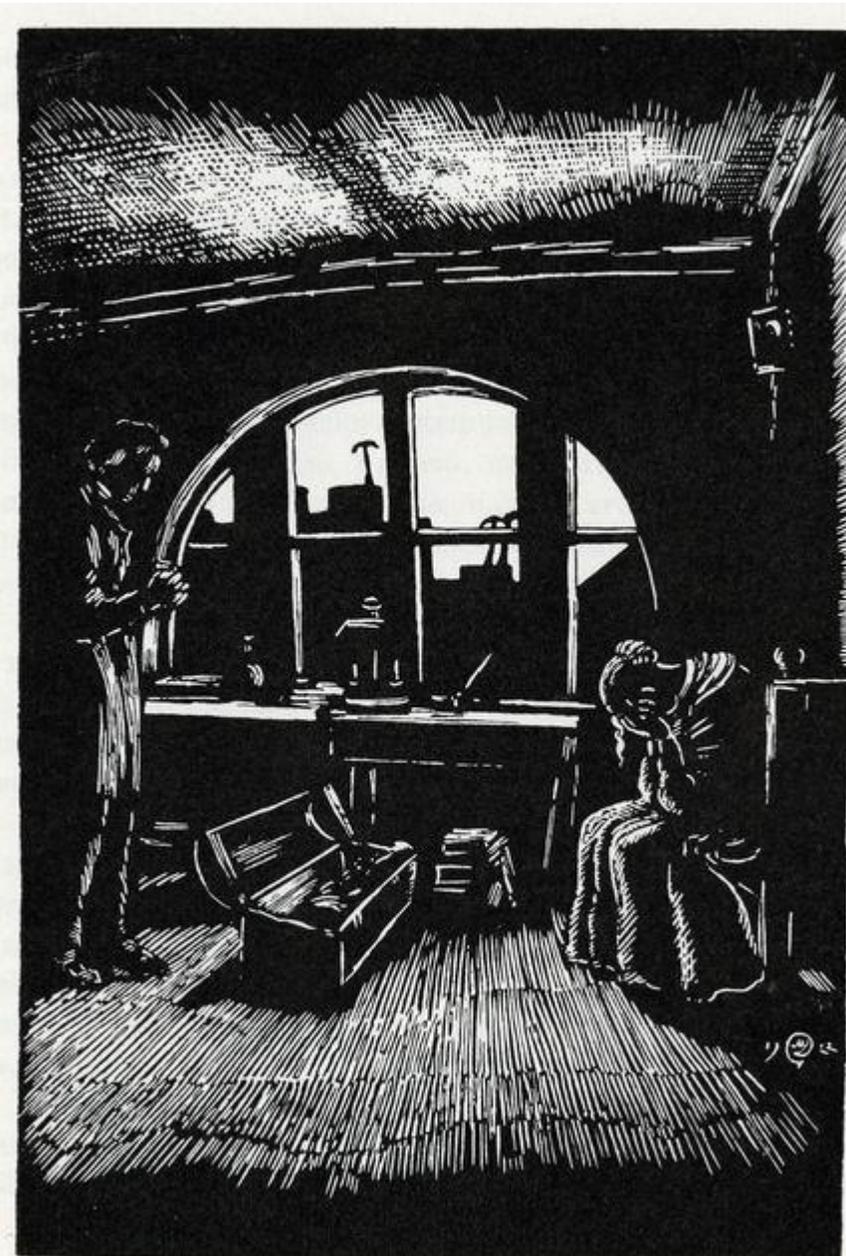
М. В. Добужинский «Евгений Онегин»



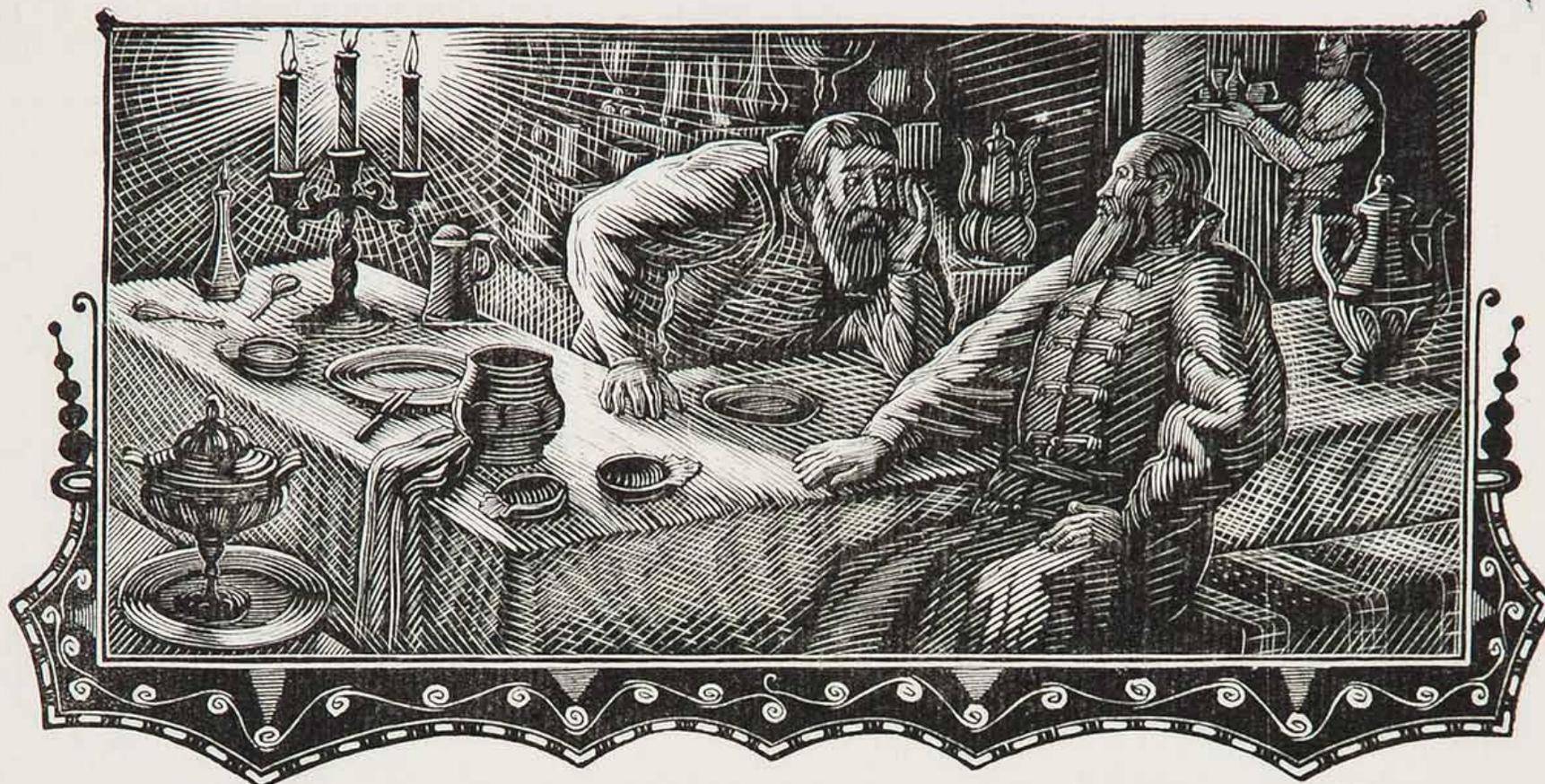
М. В. Добужинский С.А. Ауслендер «Ночной принц»



Добужинский М.В.
Ф.М. Достоевский. Белые ночи.



В. А. Фаворский. А.С. Пушкин «Борис Годунов»

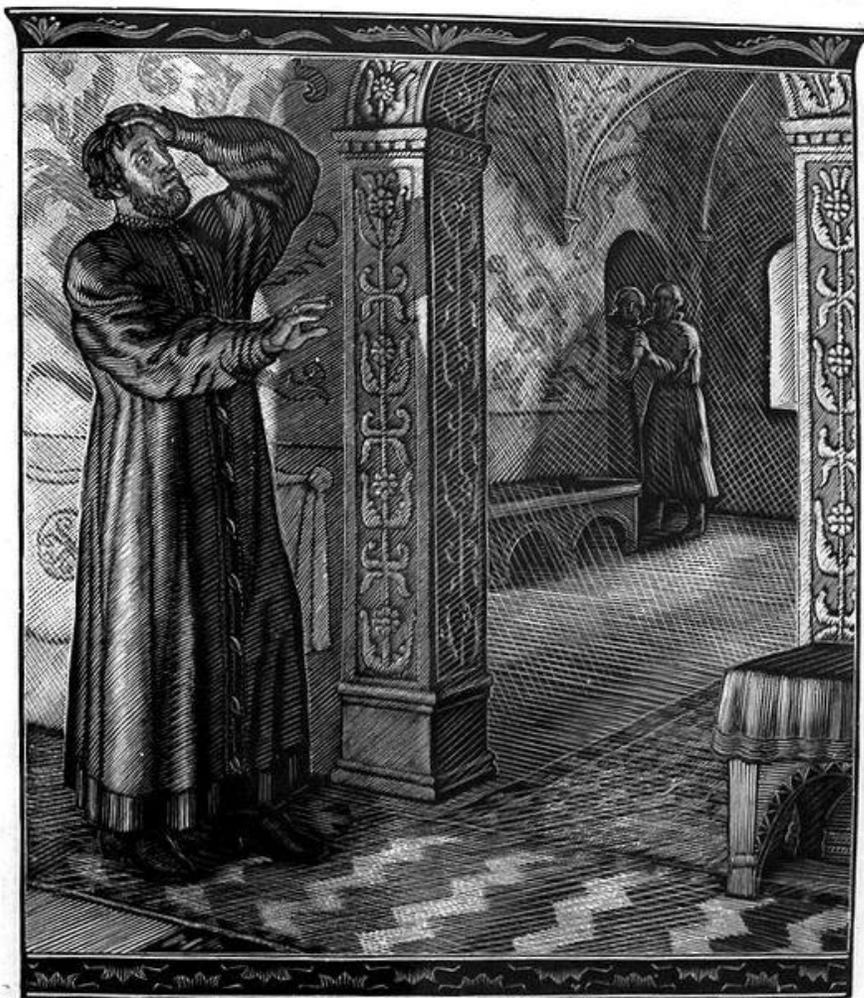


МОСКВА • ДОМ ШУЙСКОГО

В. А. Фаворский. А.С. Пушкин «Борис Годунов»



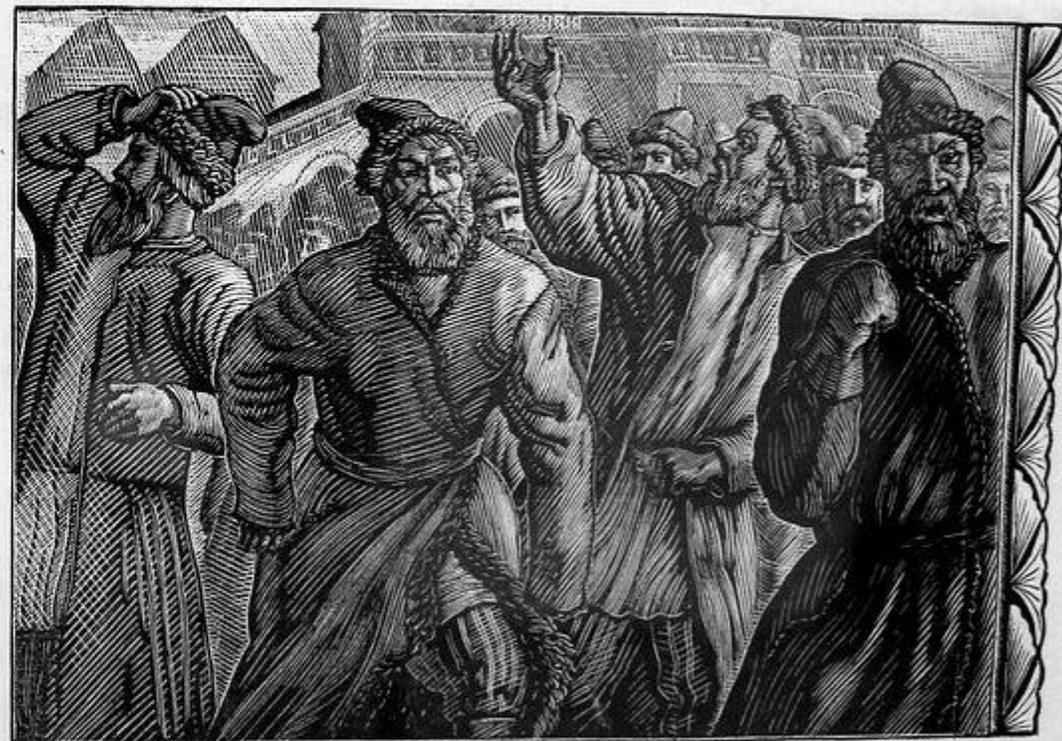
В. А. Фаворский. А.С. Пушкин «Борис Годунов»



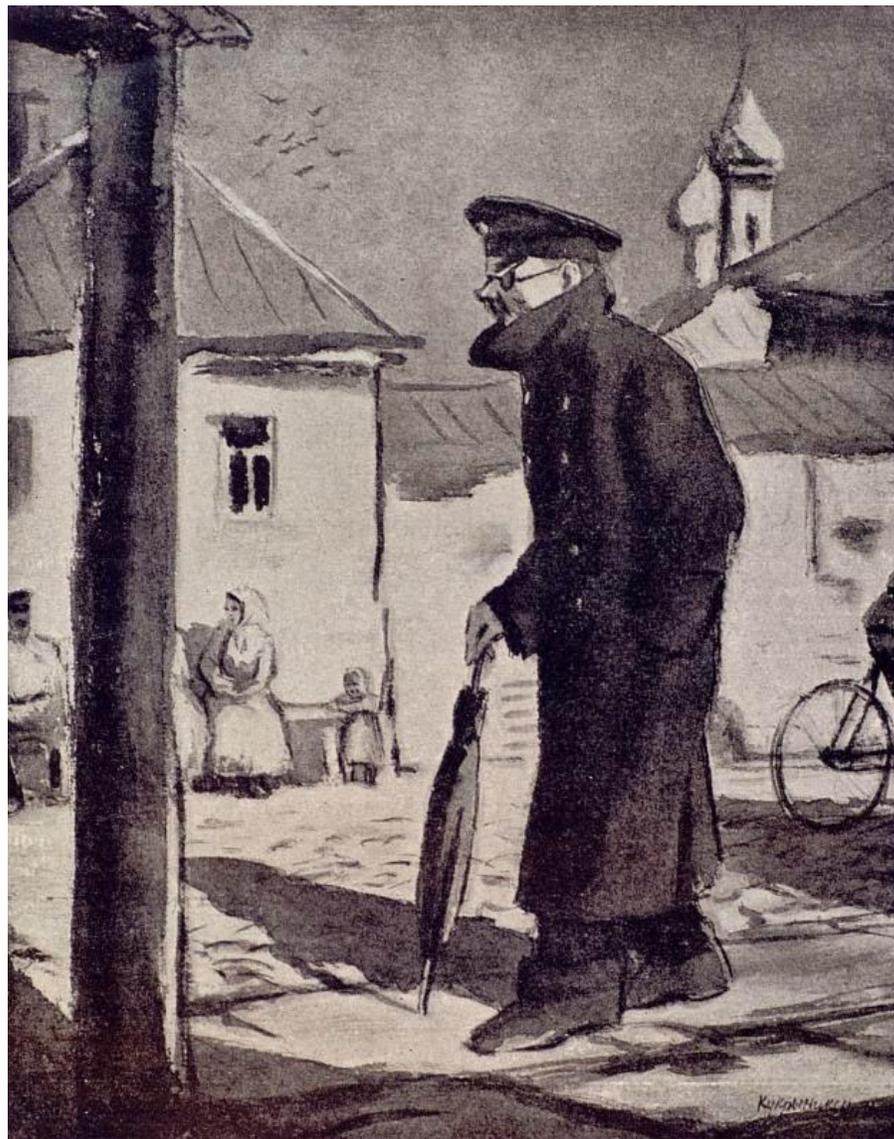
В. А. Фаворский. А.С. Пушкин «Борис Годунов»



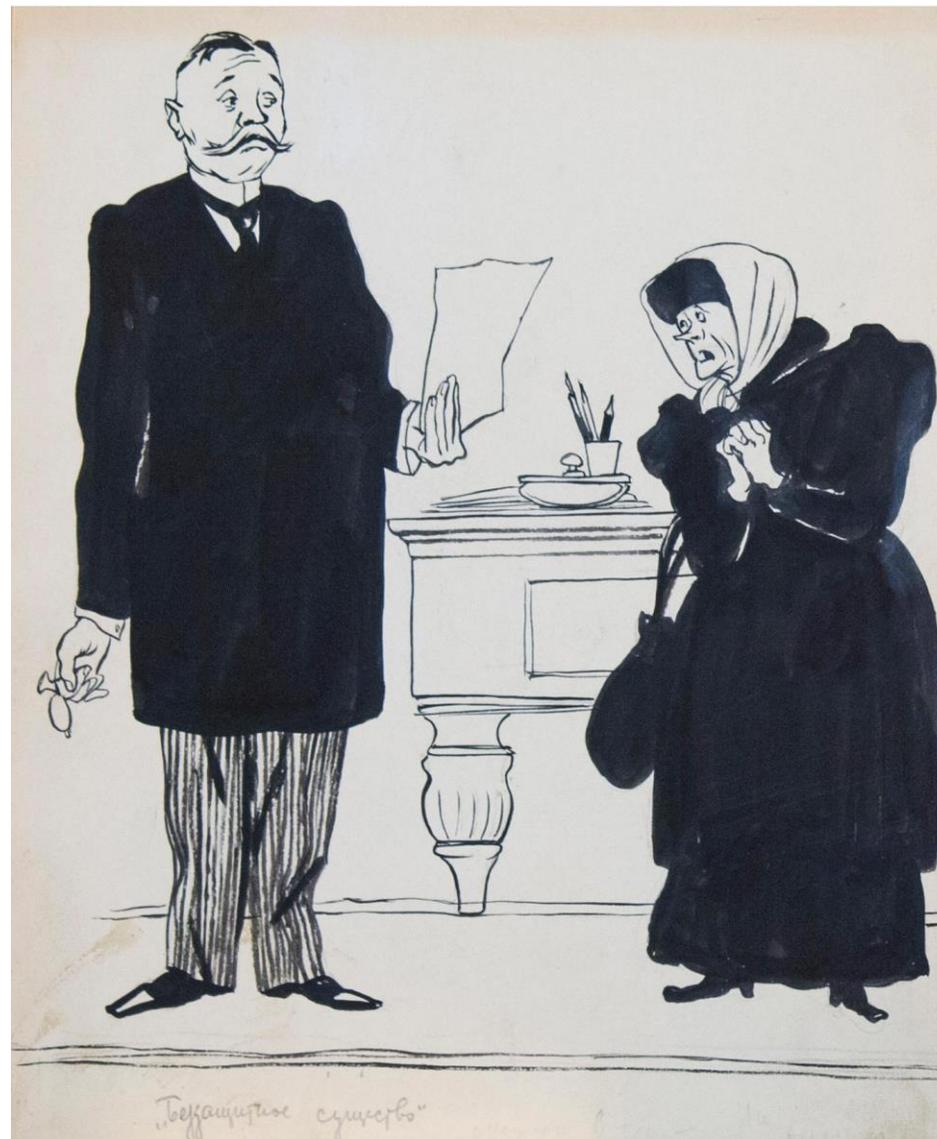
В. А. Фаворский. А.С. Пушкин «Борис Годунов»



Кукрыниксы



А. П. Чехов «Человек в футляре»



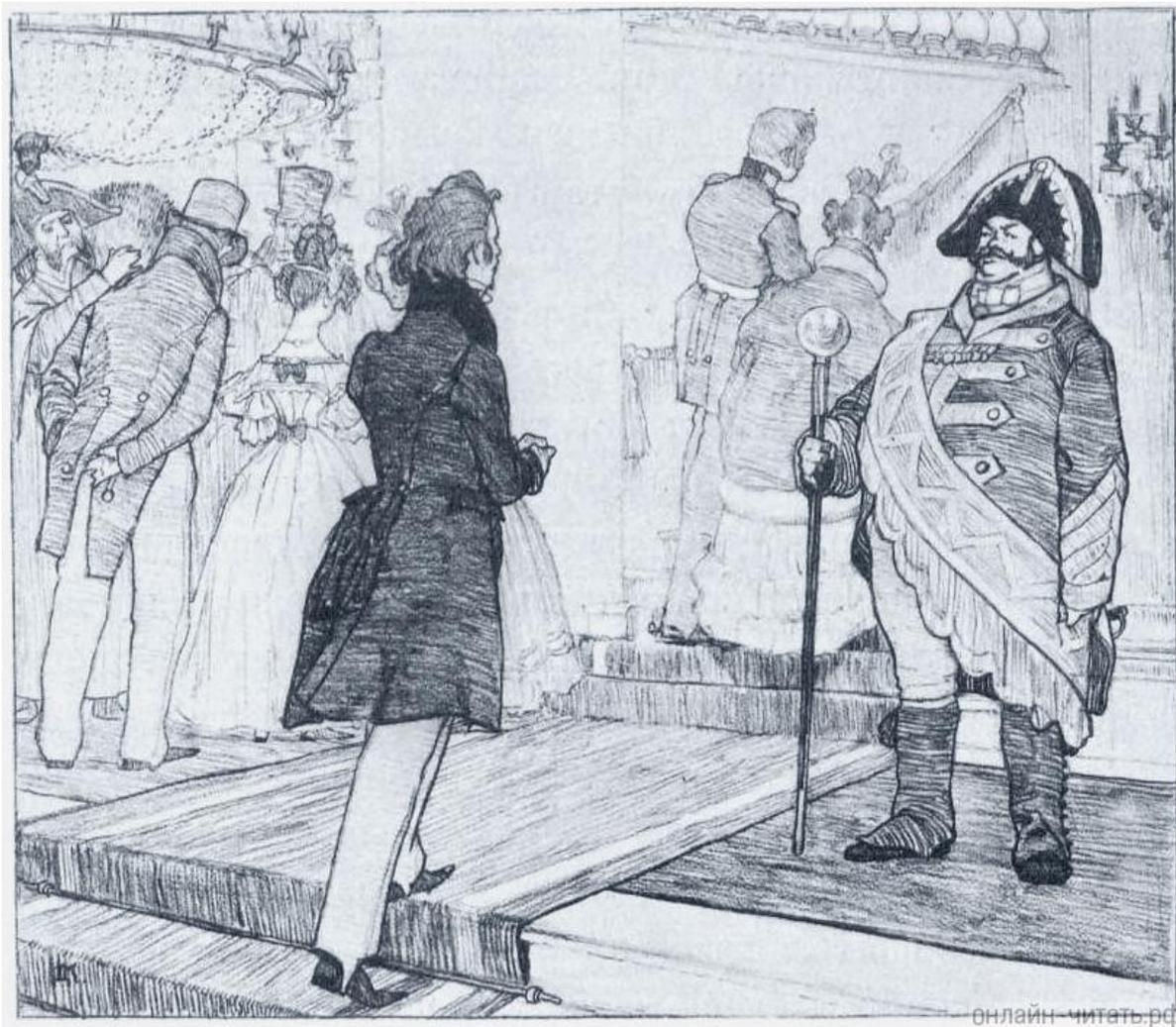
А. П. Чехов «Беззащитное существо»

Кукрыниксы



А. П. Чехов «Беззащитное существо»

Д. Н. Кардовский. Н. В. Гоголь «Невский проспект»



Д. Н. Кардовский.



Н. В. Гоголь «Невский проспект»

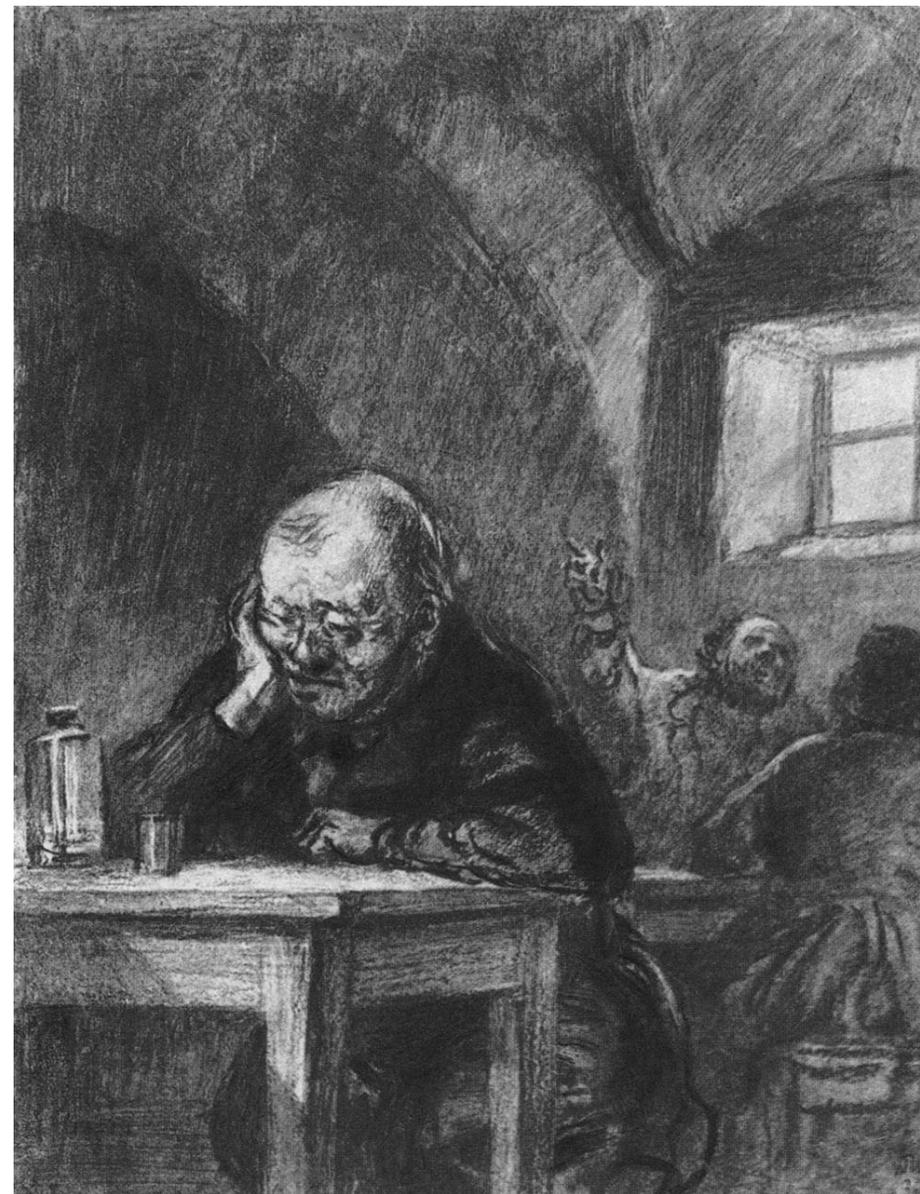
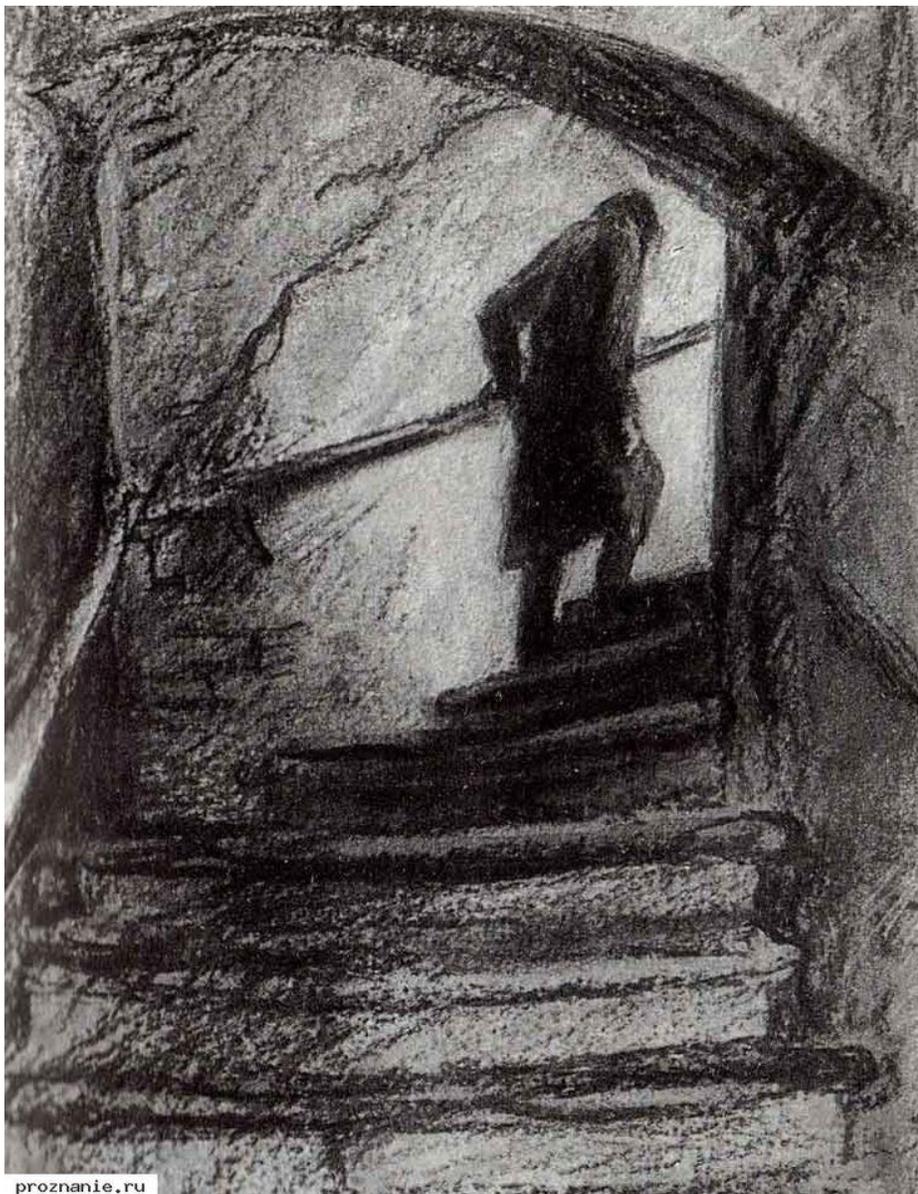
Д. Н. Кардовский. А. П. Чехов «Каштанка»



Д. А. Шмаринов. Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»



Д. А. Шмаринов. Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»



Е. А. Кибрик. Н. В. Гоголь «Тарас Бульба»



Долго сидел он там, понурия голову и все говоря: «Остан мой! Остан мой!»



К. С. Елисеев. Эскиз для журнала Красная нива

И. А. Малютин. Эскиз для
журнала «Красный перец»

