Министерство науки и высшего образования РФ

ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет

имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

Уральский гуманитарный институт

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

Уральское отделение научно-образовательного культурологического общества России

ООО «Институт образовательных стратегий»

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международной **научной конференции «Аудиовизуальная платформа современной культуры» (XV Колосницынские чтения),** которая состоится в Екатеринбурге 20-21 ноября 2020 г.

Трансформационные процессы, происходящие в культуре глобализованного мира, требуют изучения и анализа новых концептуальных задач и перспективных культурных практик, в том числе и медийных. Задача, которая стоит перед гуманитарными науками, – выявить наиболее актуальные стратегические ориентиры социокультурного развития общества и личности в условиях цифровизации.

Определение перспектив и поиск решений предполагает не только описание новых аспектов бытия культуры информационной эпохи в контексте задач государственной культурной и образовательной политики, но и обращение к опыту отечественного исторического прошлого, практике разных стран как своеобразной платформе диалога и полилога культур.

Тематика конференции предполагает обсуждение следующего круга вопросов:

1. Новые горизонты культурологического знания в эпоху глобализации и цифровизации
2. Традиции и новации современной культуры
3. Аудиовизуальная культура как феномен современности
4. «Виртуальная реальность» и «виртуализация культуры» как новые гуманитарные парадигмы
5. Культурная память и культурная идентичность
6. Диалог культур: от прошлого к будущему
7. Театральный диалог в цифровую эпоху
8. Современная музейная деятельность и виртуализация музейного пространства
9. Диалогичность искусства – поле самодвижения художественной деятельности
10. Медийные практики в современном отечественном образовании: традиция и цифра
11. Сетевое пространство: морально-этические коллизии
12. Культурное пространство современного мегаполиса в цифровую эпоху

***Контактная информация:***

Уральский федеральный университет имени первого Президента РФ Б.Н. Ельцина, Департамент «Факультет искусствоведения и социокультурных технологий», кафедра культурологии и социально-культурной деятельности, 620083, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51, оф. 416., тел. 389-94-19 (оргсекретарь конференции – ***Шиленко Ольга Рафильевна***).

***Оргкомитет конференции***

***Деменова В.В.*** – сопредседатель оргкомитета, директор департамента «Факультет искусствоведения и социокультурных технологий» УрФУ, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории искусств;

***Кириллова Н.Б.*** – сопредседатель оргкомитета, доктор культурологии, профессор, зав. кафедрой культурологии и СКД УрФУ, засл. деятель искусств РФ;

***Девятова О.Л.*** – доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и СКД УрФУ;

***Дьячкова М.А. –*** кандидат педагогических наук,доцент кафедры художественного образования УрГПУ;

***Капкан М.В. –*** кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и СКД УрФУ;

***Кережи Агнеш –*** доктор антропологии, профессор, главный музеевед Музея этнографии г. Будапешта (Венгрия);

***Лихачева Л.С.*** – доктор социологических наук, профессор кафедры культурологии и СКД УрФУ;

***Лю Ян –*** кандидат культурологии, доцент Гуманитарного института Сианьского инженерного университета (Китай);

***Мурзина И.Я.*** – доктор культурологии, профессор, директор Института образовательных стратегий;

***Рабинович Е.И. –*** кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и СКД УрФУ;

***Симбирцева Н.А. –*** доктор культурологии, доцент, зав. кафедрой философии, социологии и культурологии Института общественных наук УрГПУ;

***Степанчук Ю.А.*** – кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и СКД УрФУ;

***Шиленко О.Р.*** – старший преподаватель кафедры культурологии и СКД УрФУ;

***Черушева А.Е.*** – инженер мультимедиатеки «Русский музей. Виртуальный филиал».

Для участия необходимо направить на электронную почту ***koloschteniya@mail.ru*** оргкомитета заявку и статью объемом 5-6 страниц текста до **01.11. 2020 г.** (см. Приложения 1 и 2) .

Оргкомитет оставляет за собой право отклонения текстов, оформленных с нарушением требований или не соответствующих тематике конференции. Допустимое число соавторов – 2. За содержание материалов ответственность несут авторы.

Требования к оформлению текста: шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, все поля 2 см. Ф.И.О. автора прописными буквами в правом верхнем углу, ниже – название вуза и города строчными буквами. Библиографические ссылки в тексте статьи даются в квадратных скобках в соответствии с нумерацией в списке литературы [1, с. 6–7]. В имени файла нужно указать фамилию автора и вид документа. Например: Иванов\_Заявка.doc, Иванов\_Статья.doc. Образец оформления текста и списка литературы – в Приложении 2.

**Приложение 1**

***Заявка***

на участие в XV Колосницынских чтениях

«Аудиовизуальная платформа современной культуры»

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| Образовательная организация / место работы (учёбы) |  |
| Факультет / кафедра / специализация |  |
| Должность / курс, год магистратуры, аспирантуры, научный руководитель |  |
| Ученая степень, звание (при наличии) |  |
| Город  |  |
| E-mail  |  |
| Контактный телефон |  |
| Форма участия (очная, заочная) |  |
| Тема выступления |  |

**Приложение 2**

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ**

**НАЗВАНИЕ СТАТЬИ (на русском)**

**Иванов И.И.**

**Аннотация**

*Краткая информация, отражающая основное содержание статьи.*

**Ключевые слова: (не более 7)**

**Название статьи (на англ. яз.)**

**Ivanov I.I.**

**Abstract**

**Keywords**:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Текст статьи.

**Литература**

1. *Адорно Т. В.* К логике социальных наук // Вопросы философии. – 1992. – № 10. – С. 76–86.
2. *Crawford P.J., Barrett Т. P.* The reference librarian and the business professor: a strategic alliance that works // Ref. Libr. 1997. Vol. 3. № 58. P. 75-85.
3. Иванов В. И. Рацион питания индустриальных рабочих Урала 1920-х – 1930-х годов. – 2-е изд. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2006. – 412 с.
4. *Лосева Л. Г.* К вопросу об оформлении ссылок на интернет-источники // Манускрипт: международный науч. интернет-журн. 21.10.03. – URL: http://www.manus.ru/reader.aspnomers 366 (дата обращения: 12.03.16).
5. *Марфушин Д.М.* Разработка типовых примеров оформления списков литературы // Актуальные вопросы библиографии: тезисы докл. Всерос. конф. (Новосибирск, 11-12 сент. 2016 г.). – Новосибирск, 2000. – С.125–128.