

АННОТАЦИЯ
на программу учебного предмета
ПО.01. УП.03. «КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ »

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Композиция станковая» (далее – программа) входит в структуру адаптированной дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативным сроком обучения 5 лет.

Программа разработана на основе примерной программы «Композиция станковая» для ДХШ и изобразительных отделений ДШИ. М., 2003 г. Авторы: В.Г. Анциферов, Л.Г. Анциферова, Т.Н. Кисляковская, с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе (далее – ФГТ).

Содержание учебной программы отвечает целям и задачам, указанным в ФГТ. Учебный предмет «Композиция станковая» направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Художественно-творческое развитие учеников осуществляется по мере овладения ими навыками изобразительной грамоты. Немаловажная роль в данном процессе отведена овладению знаниями теории и истории искусств. Содержание учебного предмета «Композиция станковая» тесно связано с содержанием учебных предметов «Живопись» и «Рисунок». В каждом из данных предметов поставлены общие исполнительские задачи: в заданиях по академическому рисунку и живописи обязательны требования к осознанному композиционному решению листа, а в программе по композиции станковой ставятся задачи перспективного построения, выявления объемов, грамотного владения тоном и цветом.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей его психофизического развития на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по композиции станковой, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи учебного предмета:

- развить интерес к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- освоить последовательно двух- и трехмерное пространство;
- знакомить с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
- изучить выразительные возможности тона и цвета;

- развить способности к художественно-исполнительской деятельности;
- обучить навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- приобрести опыт творческой деятельности;
- сформировать у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения учебного предмета «Композиция станковая» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах;
- умение использовать средства живописи и графики, их изобразительно-выразительные возможности;
- умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- навыки работы по композиции.

Срок реализации учебного предмета

Учебный предмет «Композиция станковая» при 5 - летнем сроке обучения реализуется 5 лет – с 1 по 5 класс:

аудиторные занятия по предмету в 1- 4 классах – 2 часа в неделю, в 5 классе – 3 часа в неделю;

самостоятельная работа в 1-5 классах – 3 часа в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка обучающегося за весь период обучения – 363 часов;

Консультации по предмету за весь период обучения – 20 часов;

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка за весь период обучения – 495 часов.

Формами промежуточной аттестации по учебному предмету являются:

- в первом полугодии с 1 по 5 классы – контрольный урок;
- во втором полугодии с 1 по 4 классы – экзамен, в 5 классе – зачет (дифференцированный).

Предмет «Композиция станковая» выносится на итоговую аттестацию.