



Бледных Полина
Учащаяся 4 класса
ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова
Преподаватель: Ашихмина И.В.

Война глазами детей

(эссе)

Страшно представить, какие чувства испытывают ветераны Великой Отечественной Войны, видя марши фашистов в Латвии, Литве, Эстонии, Украине, Европе. А ведь в одной только Латвии было четырнадцать концлагерей.

Пострадало огромное количество людей. Восемьдесят процентов населения земного шара было втянуто во Вторую Мировую войну, в ней участвовало шестьдесят два государства из семидесяти трех существовавших на тот момент на земле. Так почему же сейчас, когда сапоги фашистов грохочут по миру, Европа делает вид, что ничего не происходит?

Ведь прошло всего 70 лет, а враг, когда-то побежденный, вновь чуть ли не гордо шагает по земле. Правильно ли это? Неужели у человечества такая короткая память? Столь долгая, изматывающая, ужасная война, так легко забылась нами?

Великая Отечественная Война длилась ровно тысяча четыреста восемнадцать дней и ночей, осыпая русскую землю градом бомб и танковых ударов. Тридцать четыре миллиона советских солдат сражались за свою Родину, не жалея себя. Не прошло и века, а подвиг наших дедов и прадедов уже забыт?

А на войне тогда погибло двадцать семь миллионов человек. Живых людей, похожих на нас с вами. И это только жертвы нашей страны. Наша

Родина пережила блокаду Ленинграда, длившуюся восемьсот восемьдесят дней, зверства фашизма, такое ужасное явление как концлагеря, где от голода погибло четыре миллиона человек, и непрекращающиеся бомбежки. Сколько детей было в этой огромной цифре в четыре миллиона. Они погибали и от голода, и в газовых камерах, и от пули бездушного врага. Фашисты не щадили детей, не щадили стариков, женщин. Война уносила жизни с простотой, в мирное время небывалой.

«Савичевы умерли». «Умерли все». «Осталась одна Таня» - пишет дрожащая детская рука Тани Савичевой, отмечавшей страшные даты смертей своих близких. Дети уходили на войну, становились партизанами и гибли. Зина Портнова, Леня Голиков, Валя Котик – дети, распрощавшиеся с детством, пожертвовавшие собой.

Почему же люди забывают, как ужасна война и безжалостна? Тысячи писем, миллионы убитых, оккупации, концлагеря, бомбежки, расстрелы, голод – все это война.

Война окружила, проникла в души людей, став их жизнью. Люди жили единым желанием мира, победы и ожиданием окончания войны. И художники откликались чувствам людей творчеством, ни на минуту, даже во время самых страшных боев, не выпуская из рук карандаш. Шестьсот художников одного лишь Урала отправились на фронт. Выжило не более пятидесяти.

Неужели мы забываем и это? Как можно забыть войну, когда ты видишь, какой след она оставила в душах людей, какие картины и рассказы родились под свист пуль? Рассматривая военные работы художников, замечая, как кривится линия – дрожат руки художника, как неровными пятнами вырисовывается образ солдата – уходящий на войну молодой паренек.

И этот образ стоит перед нашими глазами, будто живой. Вот он – живой человек, который мог бы прожить долгую жизнь, у которого была любящая семья, мечты о будущем, а он ушел на фронт – защищать Родину.

Память о войне живет, бьются сердца солдат и в книгах, и в картинах, и музыке, и в письмах с фронта.

«Не забудем, не простим» Пророкова, серия «Ленинград в дни блокады», «Старые раны» Г.Коржева, «Фашист пролетел» А.Пластова, работы Кукрыниксов, «Оборона Севастополя» А.Дейнеки, «Священная Война» А.Александрова, «Седьмая (Ленинградская)» симфония Д.Шостаковича, «В лесу прифронтовом» Л.Исаковского, «А зори здесь тихие», «Василий Теркин», «Сын полка» - все это дает нам прочувствовать атмосферу войны. И мы видим и чувствуем войну и в книгах, и в рассказах родных. В коротких письмах солдат – надежда и усталость. «...Не стоит унывать. Мы победим. Мама, папа и бабушка, за меня не беспокойтесь. Не плачьте. Все хорошо. Ваш сын Коля». Сколько таких «треугольников» приходило с фронта, и скольких нет больше в живых. Наши бабушки и дедушки - все кого-то потеряли на войне. И тех, кто ушел – не вернуть, можно только помнить.

Нельзя забывать, что такое фашизм, ведь Великая Отечественная Война показала нам, насколько он жесток и бесчеловечен. И мы не должны допускать, чтобы подобное творилось в мире.

И неспроста собираются парады, не зря празднуется Победа, не просто так мы слышим рассказы стариков-ветеранов. У всего этого есть одна цель – не дать нам забыть.

И мы должны помнить. Должны, чтобы не лилась на земле кровь, чтобы у людей не отнимали будущее, чтобы все мы когда-то поняли, что жизнь – это дар, на который никто не смеет посягать. Должны, чтобы мир

никогда больше не читал дневников таких же маленьких Анны Франк и голодающей ленинградской девочки Тани Савичевой.

Должны, потому что мы не имеем права забывать тех, кто прожил столь мало, только для того, чтобы потом смогли жить мы.

Мы – дети, знающие о войне из истории, по документам, рассказам ветеранов, фотографиям военных корреспондентов, рисункам фронтовых и послевоенных художников, и мы видим не только своими глазами – мы чувствуем сердцем. И мы будем помнить.

Когда уйдут ветераны, МЫ не дадим забыть.