

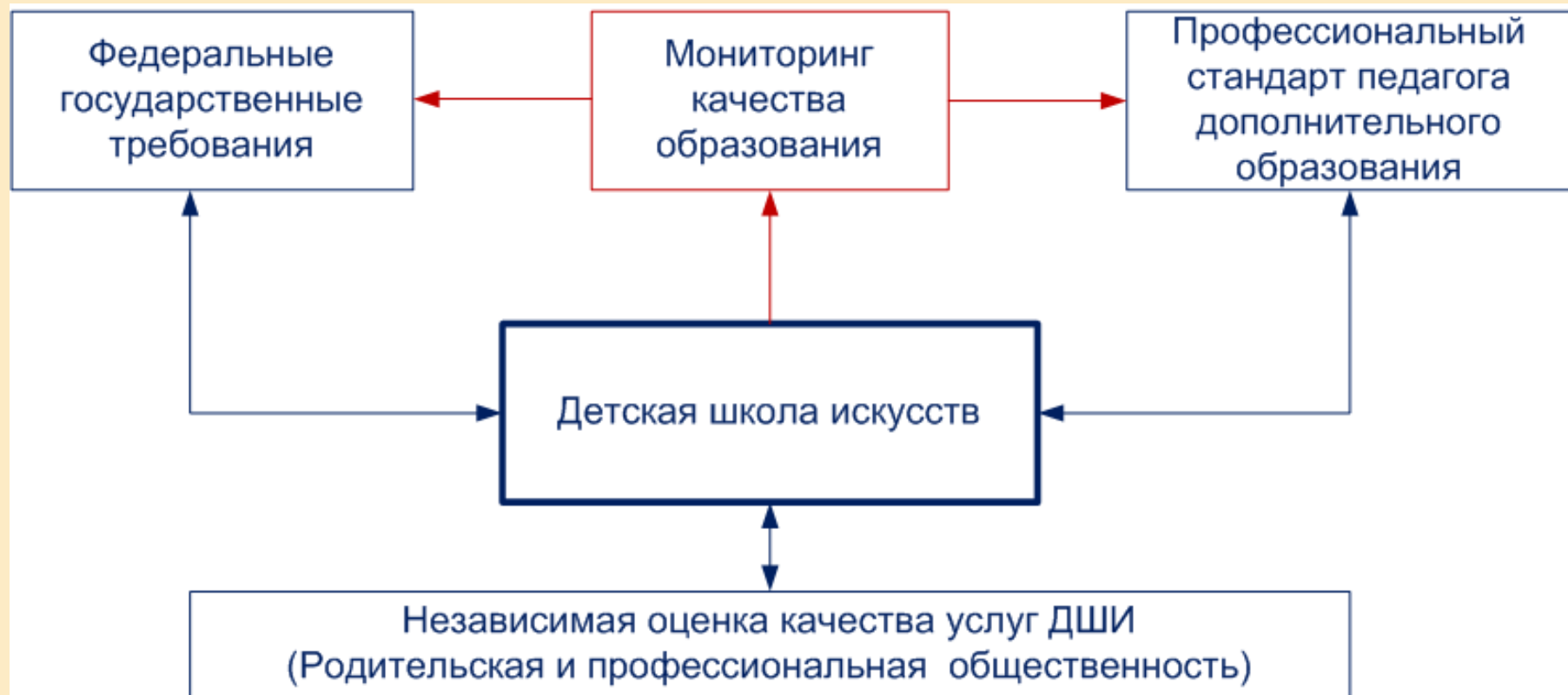
МБУК ДО
«Детская художественная школа № 1 имени П.П.Чистякова»

Роль городского ресурсного центра «Изобразительное искусство» в формировании профессиональных компетенций современного преподавателя ДШИ

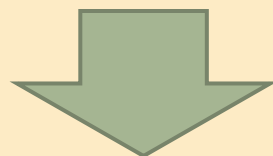
Веселова Надежда Евгеньевна,
заместитель директора по учебно-методической работе
МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова

г. Екатеринбург, 2016

Государственные требования и социальные ожидания от деятельности ДШИ



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ



Задачи для педагога

Профессионально-личностное развитие педагога:

- Профессионализм в области преподаваемого предмета;
- Психолого-педагогические компетенции;
- Готовность к творческому развитию и постоянному самосовершенствованию

Самооценка



Критерии оценки



Самоаттестация

Цели деятельности ГРЦ

- **Создать условия для сохранения и распространения** имеющегося у ГРЦ **положительного практико-ориентированного и инновационного опыта**
- **Организовать научно-методическое и информационное сопровождение** деятельности МБ(А)УК, **внедряющее инновации в систему художественного образования детей Екатеринбурга**

Направления работы



Социокультурные акции и выставочные проекты



Конкурсно-выставочная деятельность и методическая работа



Взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями Екатеринбурга

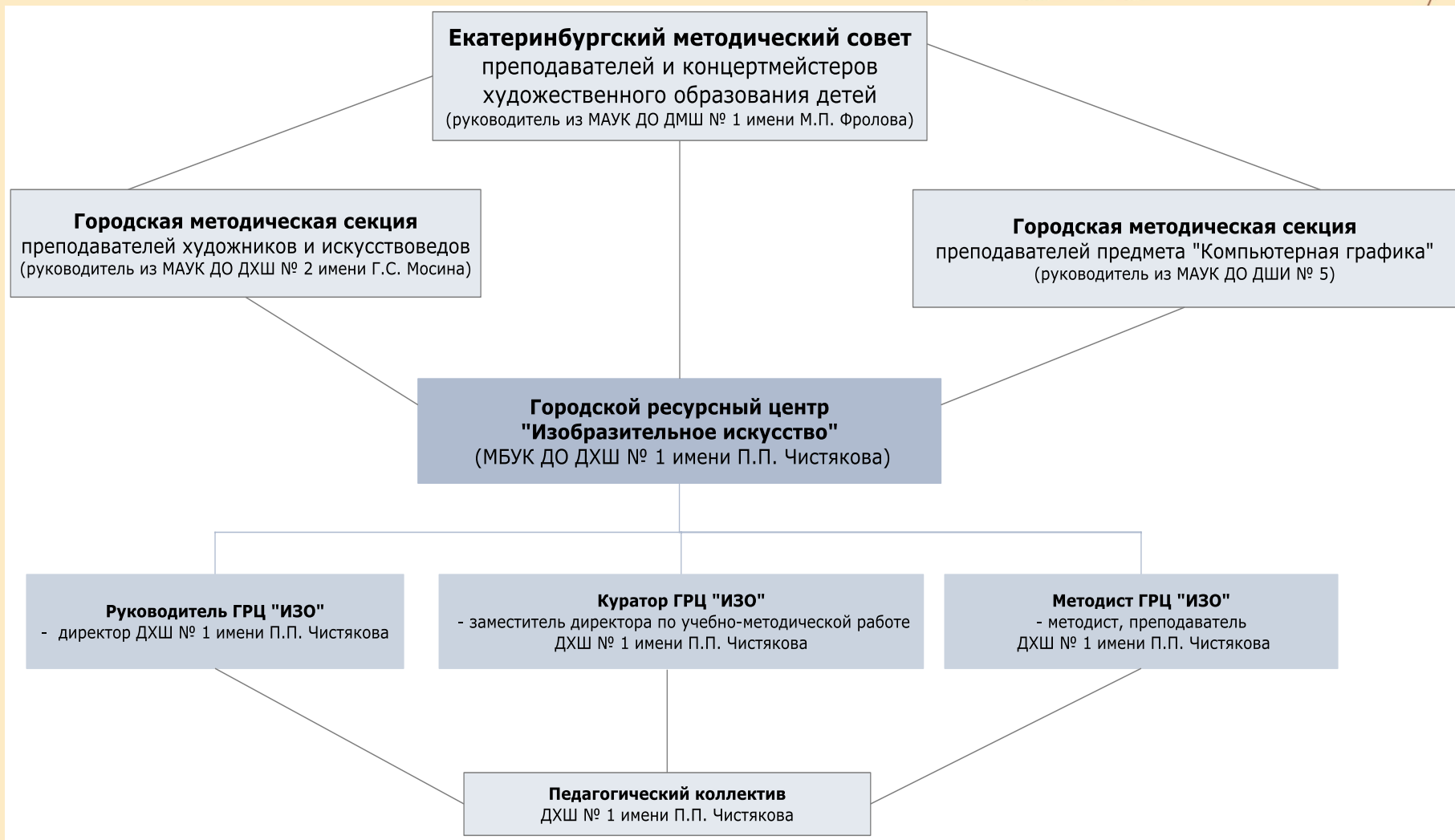


Схема взаимодействия ГРЦ «ИЗО» с профильными городскими методическими секциями системы художественного образования Екатеринбурга

Функции городского ресурсного центра:

- **анализ состояния профессионального сообщества** и подготовленной методической продукции для обеспечения ДПОП «Живопись»
- **осуществление сетевого взаимодействия** с профильными учреждениями культуры города, с образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования, профессиональными союзами и объединениями
- **аккумуляция ресурсов** городской общественности для реализации актуальных проектов системы художественного образования Екатеринбурга
- **мониторинг качества образования** при реализации предпрофессиональных программ в сфере изобразительного искусства
- **отбор и трансляция** лучших педагогических практик в сфере изобразительного искусства системы художественного образования Екатеринбурга
- **подготовка аналитических отчетов**, в том числе о **качестве** проведенных мероприятий

Сетевое взаимодействие:

Межведомственное сетевое взаимодействие:

- **курсы повышения квалификации** педагогических и административных работников детских школ искусств, **аттестация** педагогических кадров, проведение региональных **отборочных туров** общероссийских профильных конкурсов, вошедших в Перечень конкурсов, официально рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации (ГБУК СО «Методический центр по художественному образованию»)

С образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования:

- **профессиональный диалог** - приглашение спикеров в рамках методических и координационных мероприятий системы художественного образования Екатеринбурга (ФГБОУ ВО «УрГПУ», кафедра культурологии Института филологии, культурологии и межкультурной коммуникации, МБОУ ВО «ЕАСИ»)
- **мониторинг качества образования** (ГБОУ СПОТ СО «СХУ имени И.Д. Шадра», ФГБОУ ВО УралГАХУ)
- **педагогическая практика студентов** (ГБОУ СПОТ СО «СХУ имени И.Д. Шадра», ФГБОУ ВО УралГАХУ, ФГБОУ ВО «УрГПУ», МБОУ ВО «ЕАСИ»)
- создание **библиотечно-информационных центров (БИЦ)** - Городской сетевой проект «Организационно-структурная модель оптимизации сети библиотек (МБОУ ВО «ЕАСИ»)

Библиотечно-информационный центр



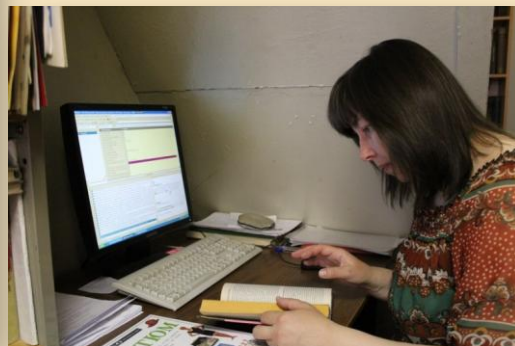
Составляет **9 070 экз.**

Учебно-методическая литература **2/3 фонда.**
(используется в учебном процессе
около **2 500** наименований или **14**
экземпляров на одного учащегося).

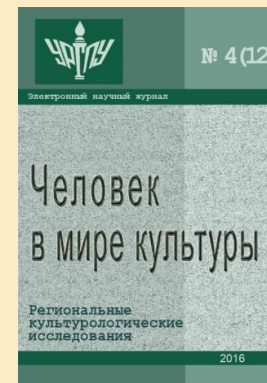
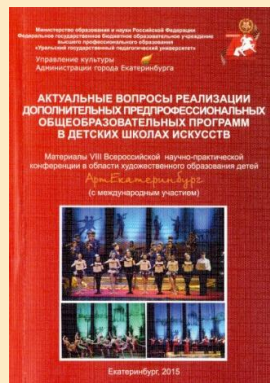
Художественная литература **1/3 фонда.**
Периодические издания **более 50**
наименований

Всего за год в обращении используется:
около 3 500 книг.

Системная автоматизация библиотечных
процессов на основе АС ИРБИС



Научно-практическая деятельность




Публикации в научных сборниках и профессиональных журналах



VIII Открытая НПК «АртЕкатеринбург-2014, 2015», Форум юных дарований в сфере культуры и искусства-2015, Всероссийская НПК «Детская художественная школа» 2015

Всего за 3 года городским сообществом преподавателей художников подготовлено 300 наименования методических работ

Управление культуры Администрации Екатеринбурга
Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова
Городской ресурсный центр по направлению «Изобразительное искусство»



Городской открытый просмотр по предмету «Рисунок»

Результаты мониторинга качества обучения учащихся 2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПОП «Живопись» (срок обучения 5 лет)

Екатеринбург 2015

диск 1 Видео-материалы

1. VIII Открытая научно-практическая конференция в области художественного образования детей «АртЕкатеринбург-2014» по направлению «Изобразительное искусство» ДДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, 28 октября 2014 г.
2. Трехдневное открытие выставки учащихся и преподавателей ДДХШ № 1 имени П.П. Чистякова «От ученичества к мастерству» (Музей истории Екатеринбурга, 22 октября 2014 г.)

диск 2 Видео-материалы открытых уроков преподавателей ДДХШ № 1 имени П.П. Чистякова

1. Кокотеевой Е.И.
2. Марчук С.Н.
3. Овчинниковой А.А.

2014-2015 учебный год

диск 3 Видео-материалы Международного образовательного проекта «Творческая школа для одаренных» «АртПоколение: Россия - Германия»

По материалам и российско - немецкого обмена 2014 года

диск 4 ОТЧЕТ МБОУК ДОД «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова» г. Екатеринбург о проведенных творческих мероприятиях в рамках Общероссийского фестиваля «Мир нашего детства»

Май 2015

Управление культуры Администрации Екатеринбурга
Екатеринбургская академия современного искусства
Первый екатеринбургский конкурс технологичной урбанистики в социальной сфере «АКТ.Молодежь и город»

Инициатор:
«Лучший социальный проект»




Инициатор проекта:
Международный образовательный проект «Творческая школа для одаренных детей» «АртПоколение: Россия - Германия» (практика выездных пленэров для юных художников)

Авторская группа проекта:
ДДХШ № 1 имени П.П. Чистякова,
Весслова Наталья Евгеньевна,
заместитель директора по учебно-методической работе,
куратор городского ресурсного центра «Изобразительное искусство»
Арумашева Татьяна Дмитриевна,
взучный преподаватель творческой практики

Екатеринбург 2015

Методические и видео-материалы, мастер-классы и методические рекомендации



Весслова Н.Е., Роговина Е.В., Суецкина Л.П.

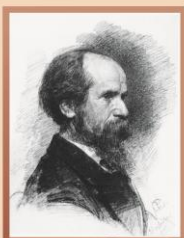
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по проведению мониторинга оценки качества образования при освоении дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» (срок обучения 5 лет), в форме Городского итогового просмотра работ по основным дисциплинам

для руководителей, методистов и преподавателей детских школ искусств, реализующих предпрофессиональные программы в сфере изобразительного искусства

Екатеринбург 2015

К 150-летию со дня рождения Павла Петровича Чистякова




«Мистификовские этюды»

Этюд методической работы в рамках реализации Программы развития ДДХШ № 1 имени П.П. Чистякова

Добавляет научных публикаций и публикаций в периодических изданиях, учебно-методических и аналитических материалов педагогического коллектива Детской художественной школы № 1 имени П.П. Чистякова за период с 2010-2016 учебных годов

Екатеринбург 2016



Весслова Н. Е.

Работа детской телевизионной студии юных художников «Палитра-ТВ» как одна из эффективных форм организации воспитательной работы в детской художественной школе

Екатеринбург 2016

Управление культуры Администрации Екатеринбурга
Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова
Городской ресурсный центр по направлению «Изобразительное искусство»



Городской открытый просмотр по предмету «Живопись»

Результаты мониторинга качества обучения учащихся 2-х, 3-х и 4-х классов детских школ искусств Екатеринбурга, реализующих ДПОП «Живопись» (срок обучения 5 лет)

Екатеринбург 2016

Организация мероприятий и методические разработки

Наименование	Кол-во мероприятий / экз.	Кол-во зрителей
Творческие и выставочные проекты	5 шт.	охват 1200 человек, 800 творческих работ, более 18 тысяч зрителей
Конкурсы, фестивали	8 шт., из них 2 шт. очной формы	594 участника более 5000 зрителей
Научно-практические мероприятия	4 шт.	Более 500 чел, из 50 городов России
Семинары, открытые уроки, мастер-классы	10 шт.	Более 100 человек
Методические разработки	Более 120 шт.	-
Научно-методические публикации	31 шт.	-
Мониторинг качества образования	410 работ	25 чел. - наблюдатели

Исследовательское направление работы в 2014 – 2015, 2015-2016 уч. гг.

В исследовательской работе использовались **методы** наблюдения, опроса, личной беседы, анкетирования

Опрошено более 150 человек.

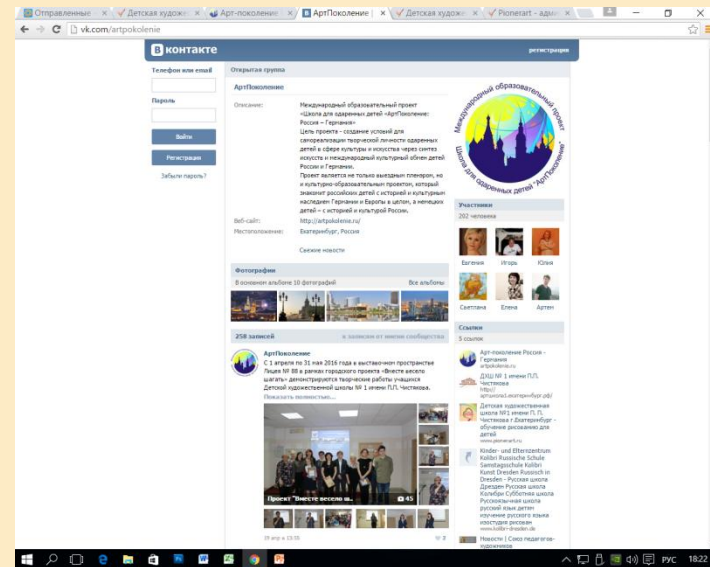
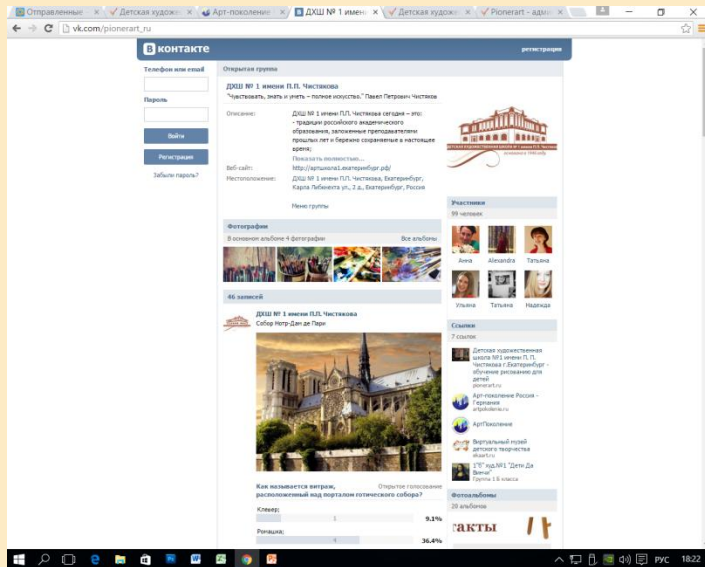
Выявлены:

- **потребности** профессионального сообщества,
- **проблемные точки**
- **точки роста** в работе с аудиторией

Формирование виртуального пространства художественного образования в сфере изобразительного искусства



Методические и видео-материалы, сайт «Виртуальный музей», официальный сайт ДХШ №1 имени П.П. Чистякова



Работают официальные группы ДХШ №1 и ее проектов в социальных сетях

Выводы:

- Созданы условия для формирования профессиональных компетенций современного преподавателя детской школы искусств, реализующих предпрофессиональные и общеразвивающие программы по направлению изобразительное искусство;
- Опыт системной методической работы для обеспечения условий качественного перехода преподавателей школ искусств на работу в условиях вступления с 1 января 2017 года профессионального стандарта «Педагога дополнительного образования» **в целом признан успешным.**
- По результатам **наблюдения и опросов**, следует отметить:
 - повышение качества работ учеников,
 - поворот в осознании педагогов собственной компетенции,
 - осмысление ими необходимости аналитической работы, постоянном повышении квалификации и самообразования.
- Большую роль в повышении качества образования предпрофессионального уровня также играет, помимо образовательной, **и методическая работа**, а также **конкурсно-выставочная и персональная творческая деятельность** каждого преподавателя.
- Такая системная работа дает большие возможности для формирования **новой педагогической культуры** в свете предстоящего внедрения профессионального стандарта, что в результате поможет **сохранить и поднять на новый качественный уровень** российскую реалистическую школу изобразительного искусства.

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

620075, Россия, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 2
тел. (343) 371-38-47, 371-23-02
<http://артшкола1.екатеринбург.рф/>
E-mail: office@pionerart.ru

